

Fondata nel 1969 da Vittorio Avanzini, e oggi guidata insieme con il figlio Raffaello, la Newton Compton festeggia 47 anni di editoria indipendente: una storia fatta di scelte in cui la qualità si accompagna all'intento di rendere il sapere accessibile a tutti.

Un viaggio in cui l'amore per i libri, il desiderio di scoperta, la capacità di operare una sana critica culturale alimentano un catalogo di migliaia di titoli. Le parole d'ordine di questa lunga storia sono semplici: divulgazione e qualità al prezzo giusto. Questa è la filosofia che ha ispirato i Paperbacks degli anni Settanta, i **Grandi Tascabili Economici** e i famosissimi 100 pagine 1000 lire e che continua a ispirarci ancora oggi. Ai Grandi Tascabili Economici, nati nel 1988 con le loro vivaci e colorate copertine, e ai **Mammut**, nati nel 1991 e riconoscibili oggi per le pregevoli caricature dei grandi autori, si affiancano nel 2014 i **MiniMammut** e nel 2015 i **Classici Moderni**: una biblioteca ideale che raccoglie i capolavori della letteratura, della poesia, della saggistica e del teatro.

Oggi è la narrativa contemporanea il nostro fiore all'occhiello e ogni anno importanti premi letterari ci vedono protagonisti. Un riconoscimento al nostro costante lavoro di ricerca e di promozione, un traguardo che ci rende orgogliosi soprattutto per il consenso unanime di critica e pubblico. Quattro sono le collane di narrativa: **Nuova Narrativa Newton**: romanzi del nostro tempo di forte impianto realistico e fantastico, densi nei contenuti, limpidi nello stile, dove i gioielli del genere thriller trovano spazio accanto ai romanzi storici e alle opere di grandi autori. **Anagramma**, dedicata alla narrativa mondiale e ideale per lettori e lettrici di tutte le età che vogliono leggere divertendosi e riflettere sull'amore, l'amicizia e la vita. Dal 2011 questa collana ci ha portato a essere leader di mercato nella narrativa femminile. **3.0**, un contenitore editoriale che travalica i confini di genere, e infine **Vertigo**, un concentrato di narrativa più estrema, di stili più innovativi, una collana che combina il noir con il romanzo metropolitano e il fantasy.

La saggistica è ben rappresentata da due collane fondamentali. Esistono personaggi e avvenimenti nei quali lo spirito del nostro tempo sembra quasi incarnarsi. Raccontarne la storia, farne il ritratto vuol dire spesso far rivivere il volto di un'epoca. È con questa filosofia che nasce nel 1991 e continua ancora oggi **I volti della storia**. La collana **Controcorrente** intende invece esplorare i territori di confine dell'attualità, indagando sui temi più spinosi, da quelli politici ai dibattiti sulla religione, dai reportage sulla criminalità alle ricostruzioni di vicende controverse.

La Newton Compton ha coltivato e coltiva da sempre anche la passione per la storia, le tradizioni e le leggende regionali italiane: nel 1975, all'indomani dell'istituzione in Italia delle Regioni, nasceva la prima collana organica di storia locale, **Quest'Italia**, cui seguirono le Guide insolite e le **Tradizioni italiane**, volumi sulla cultura popolare, la gastronomia, le curiosità, i misteri e le leggende del Bel Paese.

Continua ininterrotto il successo dei **Grandi Manuali Newton**, preziosi volumi illustrati, che spaziano dalla cucina al disegno, dalla spiritualità alla scienza. I **101**, nati nel 2007, raccontano in modo nuovo storia, attualità, sport, psicologia, medicina, religione, viaggi ed ecologia. Ma soprattutto le città e le regioni italiane. Sulla scia di questa collana è nata nel 2009 anche quella dei **1001**.

I titoli di maggior successo confluiscono poi nelle collane tascabili. **Gli Insuperabili** e **Gli Insuperabili Gold**, preziosi volumi rilegati con le stesse caratteristiche delle edizioni hardback ma con il rivoluzionario prezzo di un paperback. I **Superinsuperabili**, che raccolgono intere serie e cicli narrativi di grande seguito in un unico volume. I **Newton Relax**: la manualistica che tutti vorremo avere sottomanico per trovare la felicità e il buonumore. I **Prima Pagina** e **Le storie Newton**, in cui trovano spazio in edizione rilegata i migliori saggi di cronaca del presente e le più appassionanti ricostruzioni del passato.

Sin dal 2010 la Newton Compton è presente nel mercato degli **ebook** e delle applicazioni e, pioniera in questo settore, ha conquistato un ruolo di primo piano anche nell'editoria digitale.